

CD販売記念 | 2025日本ツアー

柴田俊幸&アンソニー・ロマニウク デュオリサイタル in 山口

古楽器で奏でる、
バッハから坂本龍一
まで

2025/8/24(日)14:00開演(13:30開場)

山口南総合センター

(山口県山口市名田島1218-1 / TEL:083-972-8333)

チケット(全席自由、税込):一般 ¥4,000

チケットお取り扱い:やわらかなバッハの会 Tel:080-7985-4870

プログラム

坂本龍一:『戦場のメリークリスマス』よりMerry Christmas Mr.Lawrence
チック・コリア:チルドレンズ・ソングズ より
フィリップ・グラス:ファサード
J.S.バッハ:フルートと通奏低音のためのソナタ短調 BWV 1030/
ホ短調BWV 1034/組曲 ハ短調 BWV 997
J.S.バッハ(ロマニウク、柴田編曲):サラバンドによるファンタジア
(無伴奏フルートのためのパルティータ BWV 1013による)

ほか

使用楽器:ジルバーマンフォルテピアノ(久保田彰作2025年製)

主催/やわらかなバッハの会
後援/山口市

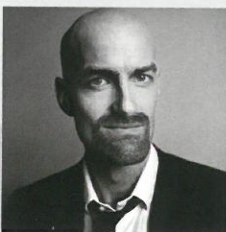


柴田俊幸

(フラウト・トラヴェルソ)

パリ在住のフラウト・トラヴェルソ奏者。ブリュッセル・フィルハーモニック、ベルギー室内管弦楽団などで研鑽を積んだ後、古楽の世界に転身。ラ・プティット・バンド、イル・フオンダメント、ヴォクス・ルミニス、ル・コンセール・ロランなど欧州の古楽アン

サンブルに参加。「テューリンゲン・バッハ週間」「バッハ・アカデミー・ブルージュ音楽祭」「東京・春・音楽祭2022」などの国際的な音楽祭にてリサイタルを行う。2024年6月NHK-BS 4K『クラシック倶楽部』に出演。2025年1月よりフランスのオーベルヴィリエ・ラ・クルヌーヴ地方音楽院古楽科教授代行、ベルギーのブルーージュ市立音楽院講師として後進の指導にあたる。たかまつ国際古楽祭芸術監督。



アンソニー・ロマニウク

(フォルテピアノ)

故郷オーストラリアでジャズに傾倒し、ニューヨークのマンハッタン音楽院でモダンピアノを学んだ後、オランダのアムステルダム音楽院、ハーグ王立音楽院にてチェンバロとフォルテピアノを専門として学ぶ。古楽器を用いてのルネサンス～後期ロマン

派から、モダンピアノでの近現代作品まで幅広いレパートリーを持つ一方で、即興、アンビエント(環境音楽)や電子音楽の領域でも演奏活動を行う。2024年ブルージュ国際古楽コンクール(フォルテピアノ部門)審査員。